ENCICLOPEDIA ILUSTRADA DE

3

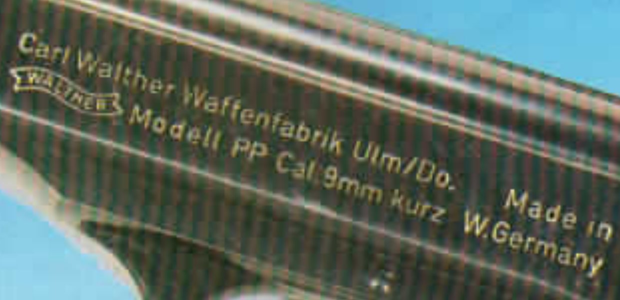
$2,50

ARMAS

LAS ARMAS DE FUEGO MAS PERFECTAS HECHAS POR EL HOMBRE

WALTHER-MOD.PP (ALEMANIA)

Surgió en 1929 y transformó las otras pistolas en armas obsoletas





También en este número:
- SW Bodyguard Mod. 38
- Smith & Wesson 44 Mag.
- Walther Mod. pp Alemana
- Beretta Mod. 70
- Webley & Scott (Inglaterra)
- Star Superba
- La vida de Hiran S. Maxim

ENCICLOPEDIA ILUSTRADA DE

ARMAS

Es una publicación en 15 apariciones semanales. Con ellas usted formará una interesante colección.

INDICE

EDITORES
José Blaser

SECRETARIO EDITORIAL
Armando Gonçalves

ENCICLOPEDIA ILUSTRADA DE
ARMAS

CONSULTORES ESPECIALES
Aurelio de Abreu
Mario Chimanovitch

REDACCION
Paulo Cezar Correia
Vani Razende

DIRECCION DE ARTE
Renato Yada
Angelino A. C. Neto
Denise Machado Caspar

PRODUCTORA
Angela Dall'Occo Martins

DIRECTOR COMERCIAL
R. Alejandro
FAX 620-0377

RESPONSABLE
Ireneo Yone

Editada e Impresa en San Pablo, Brasil, por Editorial Ideia Ltda.

DISTRIBUIDORES
J. Vidal e Hijos S.A.
Carlos Pellegrini N°739 piso 1
Capital (1009)

Interior
Distribuidora General de Publicaciones S.A.
Alvarado 2118
Capital

Depósitos:
Pueyrredón 4877
Lomas del Mirador C.P. 1752
Pvcia. de Buenos Aires
República Argentina

Julio/Dic. 1992



SMITH & WESSON-MOD.38 "BODYGUARD" (EUA)

Lanzado en diciembre de 1955, este revólver integra la serie especial de caños-cortos proyectada por la S & W en la línea "Chiefs Special". El modelo *standard*, con un caño de apenas 2 pulgadas, fue construído con el cuerpo liviano del "Airweight" y su característica principal está en el caño embutido, permitiendo que él sea sacado rápidamente - o accionado - del interior de un bolsillo del gabán, pantalón o capa. En ningún revolver convencional, esto es, de caño visible, esta operación sería casi imposible, ya que el propio caño del arma enrollaría en el tejido. Por otro lado, tal sistema impediría que un agresor consiguiese trabar el arma, bloqueando el caño con las manos, en un enfrentamiento cuerpo a cuerpo.

El modelo construído en acero (mod. 49) es idéntico al elaborado en "duraluminio". La denominación "Bodyguard, que significa guarda-espaldas en inglés, para esta arma es más que apropiada, porque puede ser accionada rápidamente en una situación de emergencia.

CARACTERISTICAS TECNICAS:

Sistema: *acción doble y simple*
Calibre: *38 especial*
Capacidad: *5 tiros*
Largo del caño: *5 cm.*
Largo total: *16 cm.*
Peso: *14,5 onzas (duraluminio) 20,5 onzas (acero)*
Miras: *fijas*
Cachas: *madera*



WALTHER MODELO P

Lanzada en 1929 y fabricada actualmente, esta pistola es, seguramente, una de las mejores del mundo, siendo inclusive adoptada por innumerables fuerzas militares y policiales de diversos países.

Se trata de una versión aumentada del modelo 8 (1920), que fue fabricada en calibre 7.65 milímetros, sólo que dispone de caño externo y sistema de doble acción o de repetición. Una versión mucho más refinada, tan sofisticada era y es su design que las otras pistolas se tornaron casi obsoletas de la noche a la mañana. Ella traía muchas innovaciones, destacándose el clavo, ubicado en la parte trasera, que sirve para indicar si el arma está en posición de fuego o con bala "en las púas"; el botón eyector del cargador, montado al lado de la cacha, atrás del gatillo, por el lado izquierdo, sustituyendo la palanca que se localizaba en la base del arma, además de un sistema de seguridad bastante perfeccionado que bloquea el clavo de disparo (o púa) en cuanto sale del caño, aunque la pistola esté con un cartucho en la cámara.

Las iniciales "PP" indican "Polizei Pistole", lo que evidencia las intenciones de la fábrica Walther en hacer de su magnífico producto una pieza standard de las policías de todo el mundo. Esto ocurrió por lo menos con relación a los países europeos, en la década del 30. Ella terminó siendo adoptada también por las fuerzas militares alemanas, principalmente por la Luftwaffe (Fuerza Aérea) y por los servicios de seguridad germánicos, como la Gestapo, la policía secreta del Reich.

Durante los años de guerra, la terminación de la pistola sufrió alteraciones, lo que es comprensible. Su oxidación se tornó más rústica, el clavo indicador de "lista para disparar" fue eliminada, por ser considerada un lujo para aquella época.

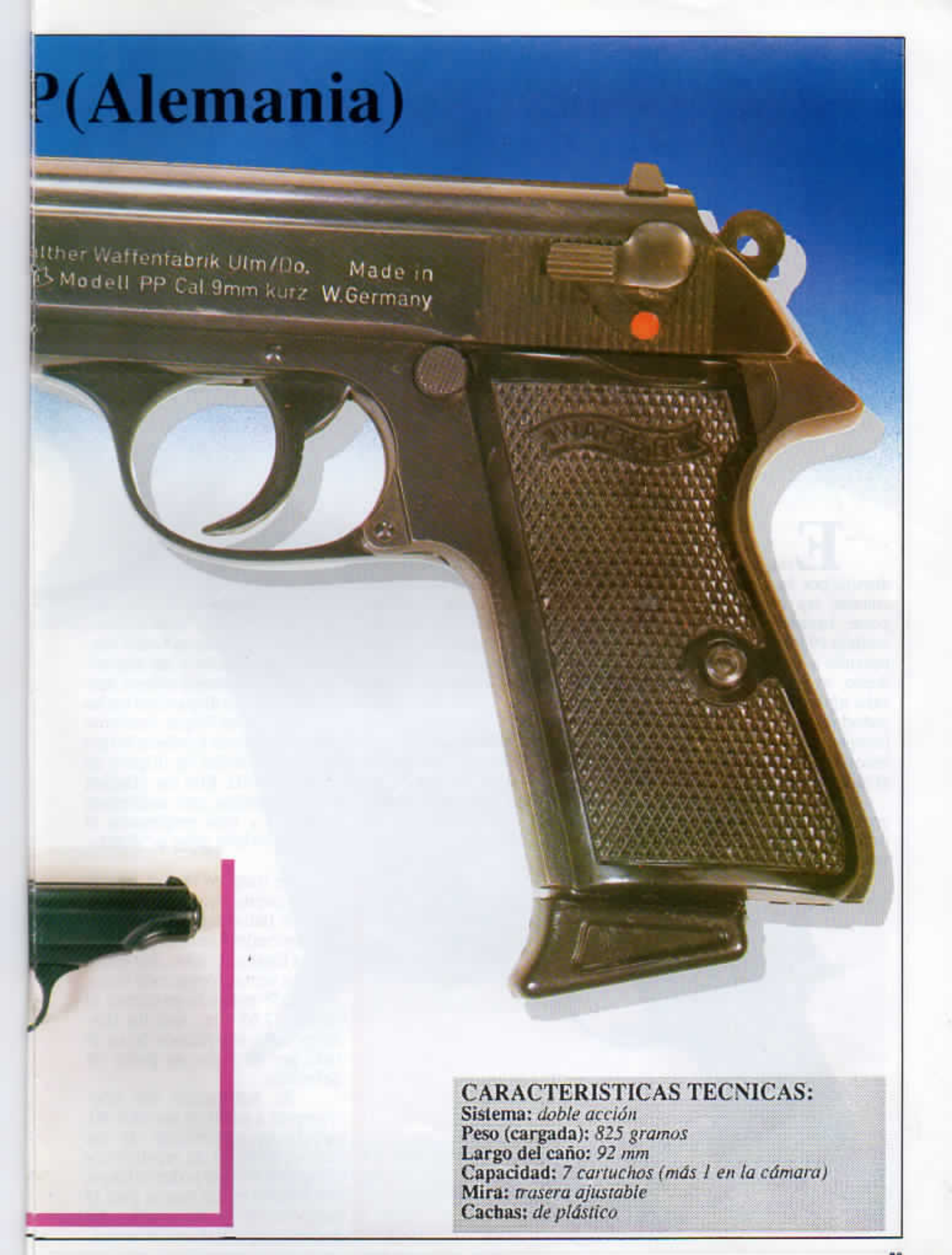
Después del conflicto, más precisamente en la mitad de los años 60, la fábrica Walther reinició la producción de la pistola. Hasta entonces ella venía siendo fabricada bajo licencia de Francia por la empresa Manurhin, además de haber surgido en el mercado innumerables copias no autorizadas y de calidad dudosa.

Afortunadamente el modelo original había sido proyectado en calibre 7.65 mm, aunque existen también versiones en 380 (9 mm corto) y 22 Long Rifle. Las dimensiones externas de los modelos son las mismas, cambiando apenas el calibre y la capacidad del cargador.





P(Alemania)



CARACTERISTICAS TECNICAS:
Sistema: *doble acción*
Peso (cargada): *825 gramos*
Largo del caño: *92 mm*
Capacidad: *7 cartuchos (más 1 en la cámara)*
Mira: *trasera ajustable*
Cachas: *de plástico*

PISTOLA BERETTA

Esta arma fue introducida por la Beretta en 1958, cuando las pistolas de medio porte, basadas en el venerable modelo 1934, fueron rediseñadas, pasando a adquirir un perfil moderno, avanzado, que se destacaba agradablemente por la empuñadura curvilínea, al mismo tiempo en que eran introducidas innovaciones, principalmente en el sistema de seguridad.

Esta arma fue inicialmente producida en las versiones 22 long rifle y 7.65 mm. Durante la imposición de restricciones por parte de las autoridades norte-americanas, en 1968, las dos versiones fueron vendidas en los Estados Unidos con extensiones groseras de sus caños y miras ajustables, a fin de atender las nuevas exigencias de importación. Es verdad que ellas mantenían la tradicional calidad, que caracteriza a la casa italiana, pero a fines prácticos o meramente estéticos, fueron definidos como verdaderas "atrocidades". En su versión original, es como se ve un arma de líneas muy agradables.



Además del nuevo *design*, la mod. 70 traía innovaciones, con el agregado de un botón liberador del cargador y un dispositivo que la mantenía abierta después del último disparo, un hecho bastante útil en lo que concierne al recargamiento y colocación del arma en posición de disparo de manera rápida. Ella fue ofrecida en dos modelos: uno totalmente en acero y otro empleando el material liviano alloy o "duraluminio".

Se trata, en verdad, de una pistola que no alcanzó gran éxito, tanto en Italia como en los países para los cuales fueron exportadas. En los Estados Unidos, por ejemplo, sus ventas fueron muy bajas, sobretodo teniendo en cuenta el calibre, 7.65 mm, que los tiradores norte-americanos dejan de lado por su reducido poder de defensa.

Su fabricación fue interrumpida a partir de los años 80, debido al surgimiento de los nuevos modelos de repetición y dotados del mayor poder de fuego. Entre tanto en un marco para el surgimiento y desarrollo del nuevo *design* italiano de armas.

MOD. 70 "PUMA" (Italia)



CARACTERISTICAS TECNICAS
Sistema: *simple acción*
Largo del caño: *3.5 pulgadas*
Peso: *23 onzas*
Largo total: *6.5 pulgadas*
Miras: *fijas*
Capacidad: *8 tiros (más 1 en la cámara)*
Cacha: *de plástico inyectado*

WEBLEY & SCOTT MODELO "POCKET" (



La serie *Mark* en calibre 38, producida por la conocida fábrica inglesa Webley & Scott no debe ser confundida con la de los *Mark* en 455, visto que las armas en calibre menor eran destinadas al mercado civil, tendencia que sólo sería alterada durante la década del 30.

Como todas las armas producidas por la sociedad W. & S., el Mark 2, que fue lanzado en el final del siglo XIX, era un revolver robusto, de acabado perfecto, forjado en acero, al contrario de muchos de su mismo género fabricados en la España y Bélgica, que eran fundidos. Durante el período en que fueron fabricados, los revólveres de la serie *Mark* se abrían por arriba, usando el sistema de eyección automática de las cápsulas y poseían 6 cámaras, al contrario de la gran mayoría de los revólveres americanos y europeos de la misma época, que tenían tambores para 5 tiros.



Otro importante desarrollo realizado por la fábrica Webley fue la adopción de la "cordite" como propelente de las balas, en sustitución de la pólvora negra, que era de uso universal. No se podría considerar a los revólveres ingleses como de diseño actualizados o bonitos. Ellos eran, sobre todo, robustos y confiables y en la terminación se destacaba la excelente oxidación, negro-azulada, de gran resistencia a la humedad. Una de las prácticas empleadas por la firma británica era la variedad de caños, con largos variando de 2 hasta 6 pulgadas. Además de la terminación negro-azulada, también eran producidas niqueladas, bañadas en plata o enchapadas en oro, con grabados con distintos dibujos, producidos por los grandes grabadores al servicio de la compañía. Auténticas obras de arte, tales piezas se destinaban a servir de regalo para gobernadores y altos dignatarios extranjeros; entre los clientes especiales había reyes, marajás y miembros de las familias nobles

MARK 2 CALIBRE 38,
Inglaterra)



de Europa, Asia y Africa.

Apreciados por los coleccionistas de todos los puntos del globo, los Webleys traen para muchos ingleses la nostalgia de los días en que su pabellón jamás se ponía al sol poniente.

CARACTERISTICAS TECNICAS:
Tipo: *revolver de doble acción*
Largo total: *8,5 pulgadas (235 mm)*
Largo del caño: *3 pulgadas (75 mm)*
Capacidad del tambor: *6 tiros*
Peso básico, descargado: *1 libra y 7 onzas (880 g)*
Miras: *fijas*
Cachas: *madera*

SMITH & WESSON 44



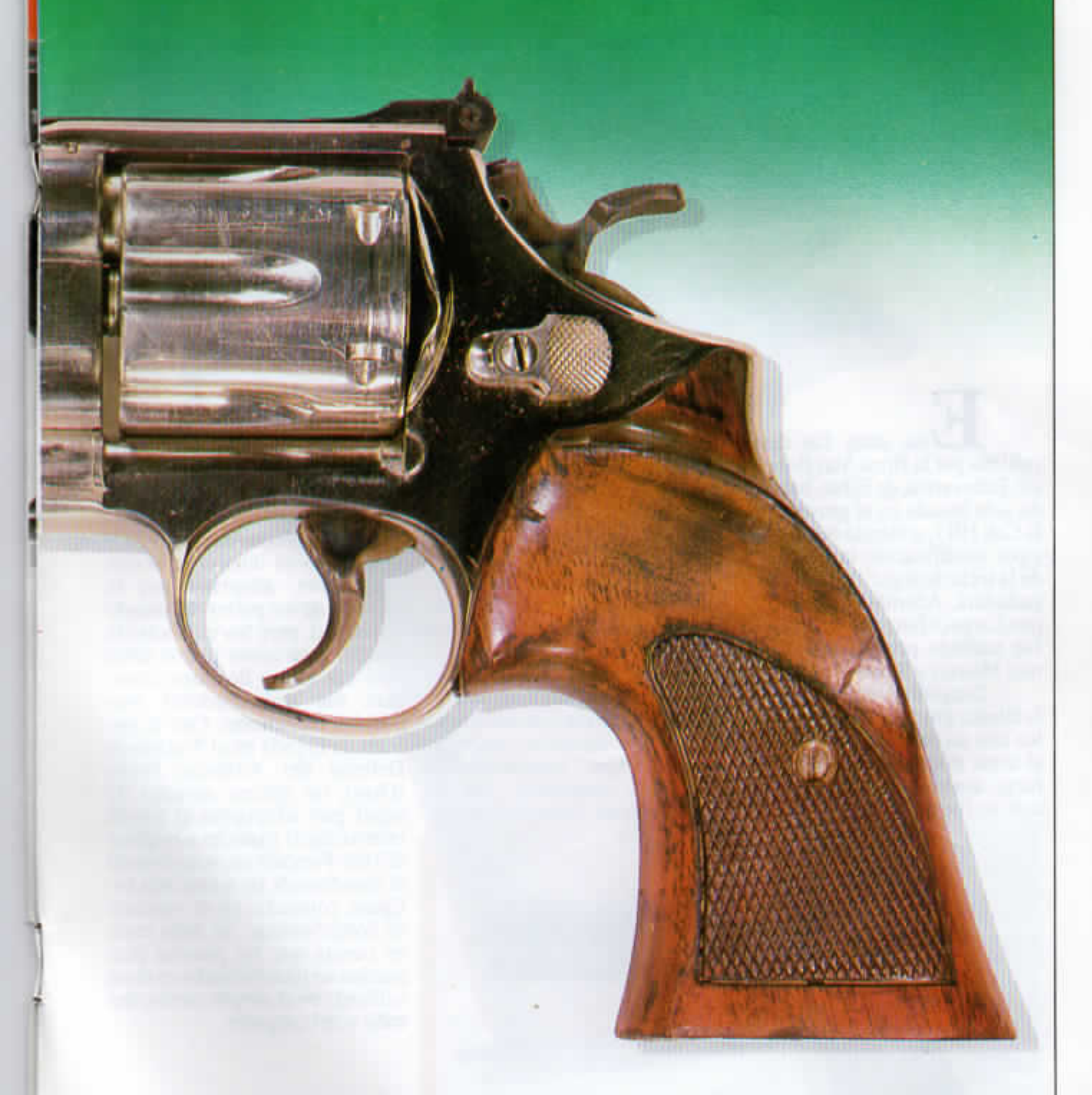
Este revólver, introducido por la S&W en 1956, luego se transformó en una especie de celebridad entre los círculos de tiradores norte-americanos, pero el reconocimiento público ocurrió en 1972, cuando el detective "Dirty Harry", representado en la pantalla por Clint Eastwood, valiéndose de su 44 Magnum, realizaba proezas increíbles al disparar sobre los que estaban fuera de la ley.

También conocido como "modelo 29", este revólver es de hecho un arma excepcional. Se dice que la S&W colocó en el todo lo bueno que sus técnicos sabían y el resultado no podría haber sido mejor. El es comercializado con caños de 4, 6 1/2 y 8 3/8 pulgadas, con un peso de 47 onzas. Su terminación varía del niquelado al azul brillante, mira ajustable y un gatillo que es considerado como uno de los más livianos hasta hoy elaborado para un revólver de gran porte.

Su precisión de tiro es óptima, siendo un arma utilizada con frecuencia por los cazadores norte-americanos.



MAGNUM (EUA)



CARACTERISTICAS TECNICAS:
Sistema: *doble acción*
Largo del caño: *4, 6, 8 3/8 y 10 5/8 pulgadas*
Peso: *entre 43 y 47 onzas*
Largo total (con el caño más grande): *11 7/8 pulgadas*
Capacidad: *6 tiros. 44 magnum, especial o 44 russo*
Miras: *trasera ajustable*
Cachas: *de madera*

STAR SUPERBA,CALIBRE



Esta arma fue desarrollada por la firma Star Bonifacio Echeverría, de Eibar, habiendo sido basado en el proyecto de la Colt 1911, teniendo como principal modificación la exclusión de la tecla de seguridad en la empuñadura. Además del calibre 9 mm Largo (9 Bergamann-Bayard) fue también producida en 7,63 mm Mauser y 9 mm Luger.

Durante la década de 1930, la fábrica produjo algunos modelos con un selector que permitía al arma disparar un régimen de fuego automático, mas el resultado no fue de lo mejor, visto que era imposible controlar el retroceso de la pistola, y el gran movimiento resultante hace que el arma esté tan rápidamente descargada que la tornaba prácticamente inútil para el empleo militar. Los siguientes modelos ya no presentan el selector de tiro automático, resultando un arma más práctica y operativa.

Como la mayoría de las armas españolas, la Star no presenta la esmerada terminación de las pistolas alemanas, americanas y belgas, felizmente los materiales empleados son de buena calidad. Funcionalmente, ellas son seguras y fáciles de manejar, y los sistemas de traba funcionan perfectamente.

En cuanto al calibre, los especialistas consideran que la 9 mm Largo es inferior al 9 mm Parabellum, adoptado por la mayoría de los países del mundo occidental, pero los españoles lo mantuvieron como patrón tanto para sus armas de mano como para sus ametralladoras producidas localmente. Con la entrada de España en el Tratado de Defensa del Atlántico Norte (Otan), las fuerzas armadas de aquel país adoptarían el patrón internacional pasando a emplear el 9 mm Parabellum, ocasionando el abandono de las armas más antiguas, colocadas en el mercado de coleccionistas. Se debe tener en cuenta que las pistolas Star pueden ser transformadas en otros calibres con el simple cambio del caño y del cargador.



E 9 MM. LARGO (España)



CARACTERISTICAS TECNICAS:
Tipo: *pistola semi-automática*
Largo total: *8,03 pulgadas (204 mm)*
Largo del caño: *5 pulgadas y 1/4 (134 mm)*
Peso vacía: *2 libras y 4 onzas (1.000 g)*
Capacidad del cargador: *9 tiros*
Miras: *fijas*
Cachas: *madera*



HIRAM STEVENS MAXIM

Construyó sus propios instrumentos y se convirtió en el padre de las armas automáticas

El nació en 1840, en Sangersville, en el Maine, y era el más joven de una familia de siete hermanos. El fue incuestionablemente el "padre de las armas de fuego automáticas". Fue también uno de los grandes genios de la mecánica de todos los tiempos.

A la edad de seis años, Maxim ya revelaba habilidades mecánicas sorprendentes. Con 12 años, encontró un viejo lobo de mar, un capitán de navío retirado, que le enseñó a calcular latitudes y longitudes. No teniendo dinero para comprar un instrumento (cronómetro y brújula)él lo construyó con sus propias manos, haciéndolo funcionar perfectamente. Apasionado por la mecánica, pasó a estudiar diseño industrial y sus invenciones fuera del campo bélico fueron innumerables, mas él, curiosamente, nunca se preocupó en patentarlas, como fue el caso del primer extintor automático de incendios. Se puede afirmar que todos los sistemas "sprinkler" actuales son basados en el sistema por él inventado. Fue en un viaje hecho a Londres, en 1881; él descubrió que Europa estaba básicamente interesada en las armas, sobre todo en el desarrollo de armas que pudiesen disparar con rapidez. Examinando las posibilidades europeas en ese campo, estaban operando armas basadas en principios mecánicos, el se convenció de que un arma de un solo caño, operada en retroceso, sería la respuesta a las necesidades militares. Es suyo entonces el desarrollo operacional del principio básico del retroceso por fuerza de los gases y no como se le acredita erróneamente al gran inventor John Browning. Browning, en verdad, fue el primero en utilizar ese principio con éxito, pero la invención es de Maxim.

Las modificaciones que él introdujo en su rifle Winchester de repetición (mod. 1866), transformándolo en un arma semi-automática, se constituyó en la primera experiencia con éxito de funcionamiento automático de un arma de fuego que se tenga noticia. Este fantástico marco ocurrió en 1883 y despertó tremenda atención en Europa y fue aplicado con éxito en muchas Winchesters 44 del ejército turco, que puede ser encontradas en algunas colecciones europeas y norteamericanas.

En 1844, Maxim tiene aprobada su primera patente básica que fue aplicada en las ametralladoras. Entonces la historia de las armas de fuego había sufrido una revolución. Uno de los primeros proyectos desarrollados por Maxim fue el del rifle automático y esta arma tiene mucho en común con algunos de los mejores fusiles livianos automáticos y semiautomáticos, además de escopetas y ametralladoras, fabricadas en el resto del mundo.

Afortunadamente Maxim había inventado varios rifles y pistolas automáticas a lo largo de su brillante carrera, ninguno de ellos llegó a ser producido comercialmente. Sus exitosos esfuerzos fueron producidos casi exclusivamente en torno a la ametralladora, a través de una cinta, dado que hasta entonces se usaba el sistema de cargado vertical. El luego percibió que no sería posible mantenerse un fuego continuo en armas cargadas de esa manera. Por otro lado, Maxim desarrolló un sistema de partes para la ametralladora tan bien elaborada que simplemente necesitaba el uso de las herramientas para su armado y desarmado. Tan originales eran las ideas de Maxim al respecto de esa arma, que su versión moderna, conocida como"Vickers", difiere muy poco en estilo, peso y funcionamiento del modelo inicial. Maxim fue realmente un pionero. El introdujo el selector de fuego en las ametralladoras, tornando posible, así, disparar ráfagas de 10, 20 o 100 tiros por minuto; o hasta el fantástico promedio de 600 disparos por minuto. Los resultados de sus pruebas eran seguidos con atención en Europa e incorporadas por fabricantes de la altura de un Mauser, Mannlicher o el gran John Browning.

ALGUNAS DE LAS ARMAS QUE SERAN INCLUIDAS Y EXPLICADAS EN ESTA COLECCION



Revólver Sistema "Girard" - (Belgica)

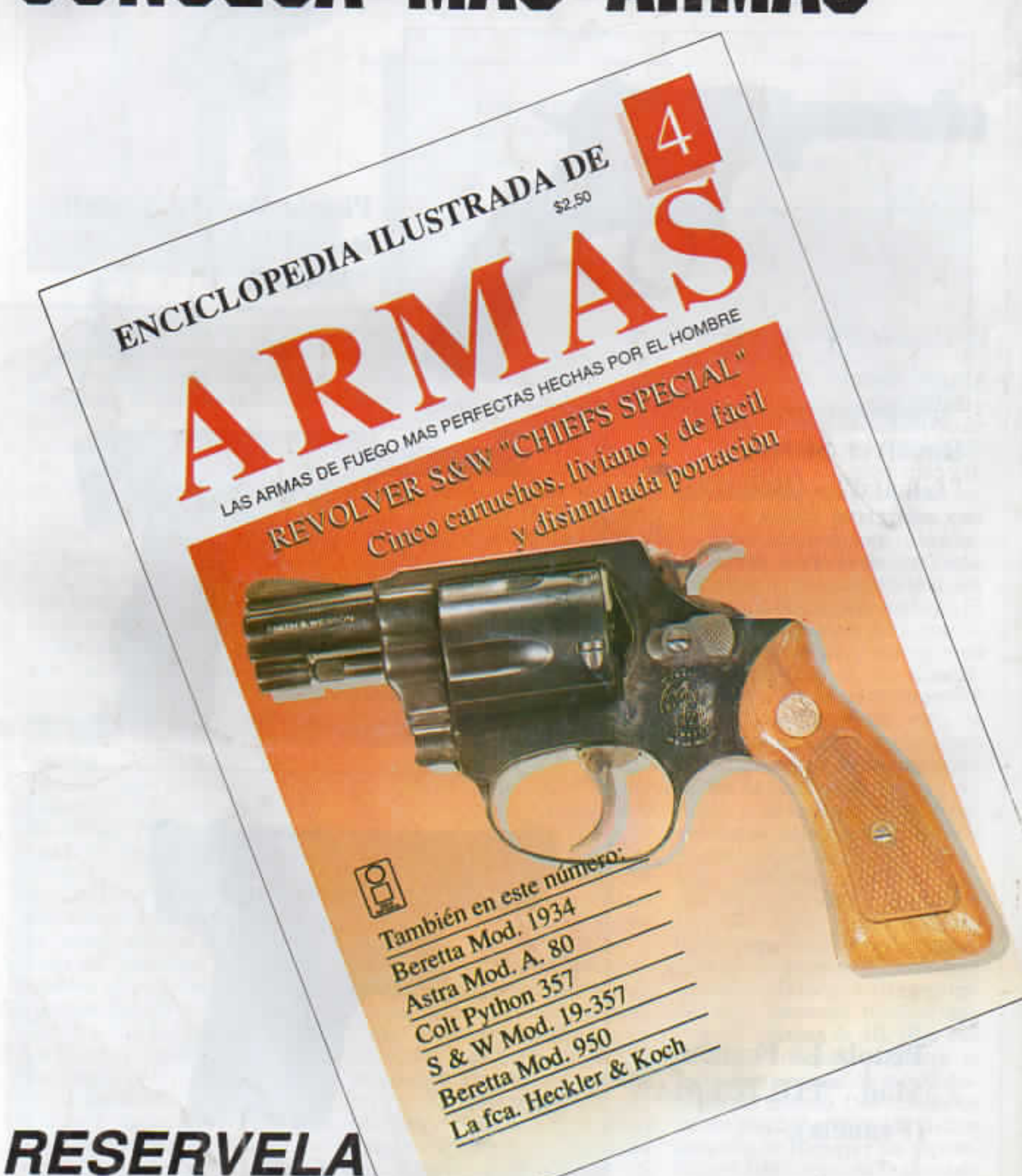
Pistola Webley & Scott mod. 1933 "MARCK 1"





Pistola Le Francais Mod. "POLICEMAN" (Francia)

EN EL PROXIMO NUMERO CONOZCA MAS ARMAS



RESERVELA